

# 12 - Eu vi foi água

(Aspersão 2)

L. e M.: Reginaldo Veloso  
Arr.: José Acácio Santana  
Dueto: Roselene G. dos Santos e  
Irm. Custódia M. Cardoso CICC

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of four systems of music. The first system has a C chord above the first measure and a G7 chord above the last measure. The second system has a C chord above the last measure. The third system has a C chord above the first measure and an F chord above the last measure. The fourth system has G, C/G, and G chords above the first three measures, and first and second endings marked with '1. C' and '2. C' above the final two measures. The lyrics are written below the notes.

1. Eu vi, eu vi, vi foi á - gua a ma - nar do  
la - do di - rei - to do tem - plo a jor - rar.  
A - mém, A - mém, A - mém, A - le - lu - ia! A -  
mém, A - mém, A - mém, A - le - lu - ia! A - lu - ia!  
A - lu - ia!

1. Eu vi, eu vi, vi foi água a manar,  
Do lado direito do templo a jorrar:

/: Amém, amém, amém, aleluia!  
Amém, amém, amém, aleluia!:/

2. E quantos foram por ele banhados,  
Cantaram o canto dos que foram salvos:

3. Louvai, louvai e cantai ao Senhor,  
Porque ele é bom e sem fim, seu amor:

4. Ao Pai a glória e ao ressuscitado  
E seja o divino pra sempre louvado!

5. Quão grande, ó Deus, é a vossa bondade,  
Senhor, eu vos peço, ouvi-me, escutai-me!